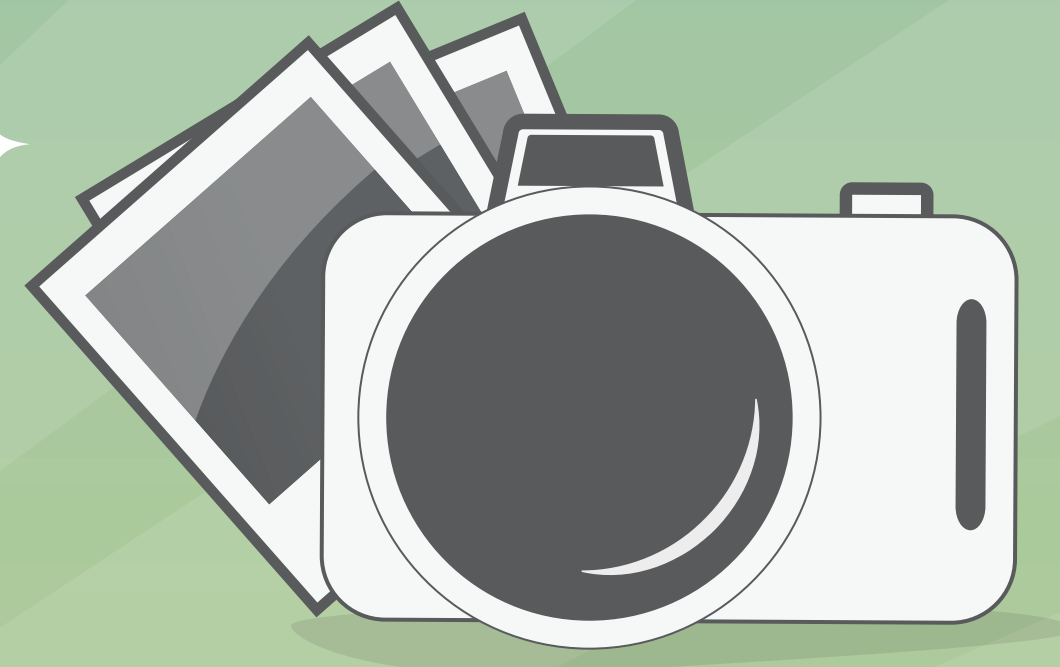




路牌



桃園市東興國民中學八年八班

洪婕瑄

國中一至九年級

指導老師或家長：洪淑祥 家長



當我得知這個攝影比賽時，和爸爸討論後想到一個適合的主題 - 路牌。隨著科技進步，路牌已跳脫原始單純的指引功能，跟文化及創意結合。於是我開始了尋找路牌的旅程。第一站到了新竹合興車站，看見業者發揮巧思將餐廳設置在復古的火車內，也看見了可愛的路牌，我拍下第一張路牌照片，並對接下來的旅程感到期待！



接下來我們來到爸爸的故鄉 - 屏東，第二站是竹田車站，附近有兩根鉛筆豎立在路旁，指引通往另一車站的方向，我在這裡拍下了第二張路牌。拍完照後到竹田車站走走，車站內的售票處變成雜貨店，而候車處則是某個電影的場景，讓我感到驚豔，相信歷史只要好好的保存，都可讓後代的人看見以前的生活型態。



第三站是東港大鵬灣，每位來東港的遊客必去的知名景點，在一個天氣爽朗的中午，我們到大鵬灣逛逛，突然看到一個很典雅的白色小路牌，我請爸爸停下車來，隨手拿起我的底片相機拍下了這張路牌。之後到大鵬灣跨海大橋看著爸爸從小看到大的藍色海洋跟小琉球，想到這次旅程越來越接近尾聲嘞，又是一張充滿回憶的寶貴相片。



最後一站來到我的學校東興國中，在很少被注意的角落有一個古老的路牌，標記著一些城市的方向與距離，希望我們在學習的同時也能有寬廣的世界觀，我拿起相機拍下路牌，為這趟旅程劃下句點。這次有趣的旅程，我享受跟家人一起度過的歡樂時光，也體會到底片攝影需要細心觀察和耐心等待才可以拍出好照片。

